

POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA TEMÁTICA INDÍGENA



KUJÁN E OS MENINOS SABIDOS

Autor/ilustradora: Ailton Krenak; Rita Carelli

O criador toma a forma de um kuján, um tamanduá, para voltar à Terra e ver como suas criaturas estão. Quando é caçado para virar o prato principal em uma festa, conta com a ajuda de Roti e Cati. Essa história, já conhecida nas falas de Ailton Krenak, chega agora em formato de livro ilustrado, com artes encantadoras feitas por Rita Carelli.

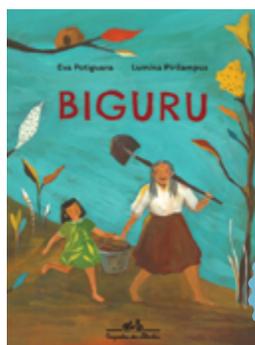
- **Gênero/categoria:** livro ilustrado
- **Temas:** autoria indígena; mitologia; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** Pré-escola; 1º ao 3º ano do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** tamanduá; sabedoria infantil; ancestralidade; cultura indígena; cotidiano
- **Número de páginas:** 40
- **ISBN:** 9786554850360

TANĀMAK, UMA GUERREIRA MURA

Autora/ilustradora: Márcia Mura

Márcia Mura convida leitores de todas as idades a conhecerem a infância e as tradições de seu povo. O texto envolvente, acompanhado das ilustrações supercoloridas de Raquel Teixeira, desperta a vontade de correr e brincar junto com a destemida cunhantãe TanãMak no Rio Madeira, no Igarapé Apuniã e saborear as deliciosas sementes de marimari no lago.

- **Gênero/categoria:** livro ilustrado, memória
- **Temas:** autoria indígena; diversidade geracional; ecologia/sustentabilidade
- **Ciclo escolar:** Pré-escola; 1º ao 3º ano do Ensino Fundamental; EJA1 – Anos Iniciais do Ensino
- **Palavras-chave:** ancestralidade; brincadeiras indígenas; infância indígena; amadurecimento; tradição oral
- **Número de páginas:** 32
- **ISBN:** 9786556541471



BIGURU

Autora/ilustradora: Eva Potiguara; Lumina Pirilampus

Enquanto a avó Suzana transforma barro em um fogão a lenha, Biguru observa maravilha da sua força e talento. Resgatando recordações sublimes, a autora vencedora do Prêmio Jabuti recria a ternura e a poesia de sua vivência no campo, em uma homenagem emocionante à ancestralidade.

- **Gênero/categoria:** livro ilustrado
- **Temas:** autoria indígena; relações familiares; diversidade geracional
- **Ciclo escolar:** 1º ao 6º ano do Ensino Fundamental; EJA1 – Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** poesia; ecologia/sustentabilidade; ancestralidade; infância; diversidade religiosa; cultura indígena
- **Número de páginas:** 32
- **ISBN:** 9786554851084

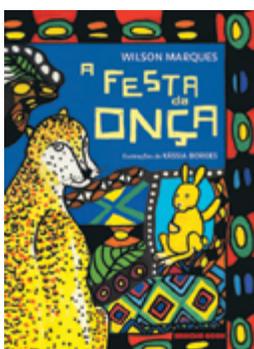


MAQUEIRA DE TUCUM

Autora/ilustradora: Márcia Kambeba; Michelle Cunha

Depois de uma epidemia, uma palmeira tucum brotou no túmulo de Emoa, a contadora de histórias. Em sonho, a jovem revelou à mãe que, com a fibra daquela palmeira, ela deveria trançar uma maqueira, também chamada de "rede" por pessoas não indígenas. Quem nela repousasse seria embalado por belas histórias.

- **Gênero/categoria:** livro ilustrado
- **Temas:** autoria indígena; diversidade cultural; relações familiares
- **Ciclo escolar:** 1º ao 6º ano do Ensino Fundamental; EJA1 – Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** tradição oral; ecologia/sustentabilidade; ancestralidade; passagem do tempo; diversidade religiosa; cultura indígena; luto
- **Número de páginas:** 32
- **ISBN:** 9788567100739



A FESTA DA ONÇA

Autor/ilustradora: Wilson Marques; Kássia Borges

Inspirado nos cordéis, o maranhense Wilson Marques narra a história da dona Onça, que convida o Coelho para uma festa com segundas intenções. Desconfiado, ele chama toda a bicharada, mostrando que a união faz a força. As ilustrações vibrantes da artista indígena Kássia Borges tornam o leitor parte dessa animada festança.

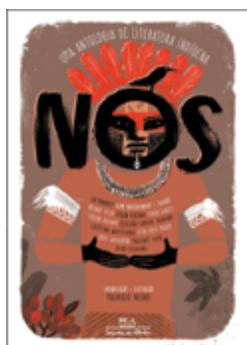
- **Gênero/categoria:** livro ilustrado; poesia
- **Temas:** autoria indígena; cooperação/solidariedade; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** 1º ao 6º ano do Ensino Fundamental; EJA1 – Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** rimas; cordel
- **Número de páginas:** 40
- **ISBN:** 9786556540467

O LAGO PRI PRI

Autora/ilustradora: Trudruá Dorrico; Martina Carvalho

Quando o rei kasna', governante entre as aves que se alimentam de restos, desafia um homem macuxi a executar tarefas muito difíceis, alguns seres que moram no lago Pri Pri o ajudam. Essa aventura se transforma em uma das maiores celebrações macuxi que acontece até hoje.

- **Gênero/categoria:** livro ilustrado
- **Temas:** autoria indígena; mitologia; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** 4º ao 6º ano do Ensino Fundamental; EJA1 – Anos Iniciais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** tradição oral; literatura macuxi; ancestralidade; aventuras indígenas
- **Número de páginas:** 40
- **ISBN:** 9786554851640



NÓS: UMA ANTOLOGIA DE LITERATURA INDÍGENA

Organizador/ilustrador: Mauricio Negro

As 10 histórias reunidas na antologia são contadas ou recontadas por escritores dos povos indígenas Mebêngôkre (Kayapó), Sateré-Mawé, Maraguá, Pirá-Tapuya (Waikhana), Balati-poné (Umutina), Desana, Guarani Mbyá, Krenak e Kurã Bakairi. Todas apresentam um glosário e um texto informativo sobre o povo indígena de cada autor.

- **Gênero/categoria:** antologia; folclore/contos populares; tradição oral
- **Temas:** diversidade cultural; autoria indígena; cultura indígena
- **Ciclo escolar:** 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental; EJA2 – Anos Finais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** meio ambiente; mitos indígenas; mitos de origem
- **Número de páginas:** 128
- **ISBN:** 9788574068640

ORIGINÁRIAS: UMA ANTOLOGIA FEMININA DE LITERATURA INDÍGENA

Organizadores/ilustrador: Trudruá Dorrico, Maurício Negro

A partir de sonhos, vivências comunitárias, histórias e modos de vida passados de geração em geração e da observação da natureza, as autoras compartilham suas vivências subjetivas e de identidade coletiva. Mesclando ficção com não ficção, as narrativas são acompanhadas por um glossário e um texto informativo sobre o povo indígena originário de cada autora.

- **Gênero/categoria:** antologia; folclore/contos populares; tradição oral
- **Temas:** autoria indígena; diversidade cultural; cultura indígena
- **Ciclo escolar:** 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental; EJA2 – Anos Finais do Ensino Fundamental
- **Palavras-chave:** mitos indígenas; reconto; ancestralidade
- **Número de páginas:** 144
- **ISBN:** 9786581776411



IDEIAS PARA ADIAR O FIM DO MUNDO

Autor: Ailton Krenak

Uma parábola sobre os tempos atuais, por um de nossos maiores pensadores indígenas. Desde seu inesquecível discurso na Assembleia Constituinte, em 1987, quando pintou o rosto com tinta de jenipapo para protestar contra o retrocesso na luta pelos direitos indígenas, Krenak se destaca como um dos mais originais e importantes pensadores brasileiros.

- **Gênero/categoria:** informativo; não ficção; ensaio
- **Temas:** autoria indígena; ecologia/sustentabilidade; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** 7º ao 9º ano do Ensino Fundamental; Ensino Médio; EJA2 – Anos finais do Ensino Fundamental; EJA – Ensino Médio
- **Palavras-chave:** antropologia; parábola; desastre socioambiental
- **Número de páginas:** 104
- **ISBN:** 9788535933581

A VIDA NÃO É ÚTIL

Autor: Ailton Krenak

Em reflexões provocadas pela pandemia de Covid-19, o pensador e líder indígena Ailton Krenak volta a apontar as tendências destrutivas da chamada "civilização": consumismo desenfreado, devastação ambiental e uma visão estreita e excludente do que é a humanidade.

- **Gênero/categoria:** antologia; ensaio
- **Temas:** autoria indígena; ecologia/ sustentabilidade; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** 7º ao 9º ano do Ensino Fundamental; Ensino Médio; EJA2 – Anos Finais do Ensino Fundamental; EJA – Ensino Médio
- **Palavras-chave:** crescimento econômico desenfreado; devastação do ambiente; preservação do planeta
- **Número de páginas:** 128
- **ISBN:** 9788535933697



FUTURO ANCESTRAL

Autor/organizadora: Ailton Krenak; Rita Carelli

A ideia de futuro por vezes nos assombra com cenários apocalípticos. Por outras, ela se apresenta como possibilidade de redenção, como se todos os problemas do presente pudessem ser magicamente resolvidos depois. Em ambos os casos, as ilusões nos afastam do que está ao redor. Em *Futuro ancestral*, Ailton Krenak nos provoca com a radicalidade de seu pensamento insurgente, que demove o senso comum e invoca o maravilhamento.

- **Gênero/categoria:** antologia; ensaio
- **Temas:** autoria indígena; ecologia/ sustentabilidade; diversidade cultural
- **Ciclo escolar:** 7º ao 9º ano do Ensino Fundamental; Ensino Médio; EJA2 – Anos Finais do Ensino Fundamental; EJA – Ensino Médio
- **Palavras-chave:** devastação do ambiente; preservação do planeta; consumismo desenfreado
- **Número de páginas:** 128
- **ISBN:** 9786559211548



UM RIO SEM FIM

Autor/ilustradora: Verenilde S. Pereira

Como os povos indígenas poderiam imaginar que aquele punhado de homens que aqui desembarcaram, em 1500, seria capaz de acabar com o mundo que conheciam até então? *Um rio sem fim* conta essa história a partir de duas meninas indígenas educadas numa missão religiosa e levadas para trabalhar na casa de famílias ricas de Manaus.



- **Gênero/categoria:** romance
- **Temas:** autoria indígena; História do Brasil; desigualdade social
- **Ciclo escolar:** Ensino Médio
- **Palavras-chave:** literatura afro-indígena; ancestralidade; colonialismo
- **Número de páginas:** 184
- **ISBN:** 9788556522689

O SOM DO RUGIDO DA ONÇA

Autora: Micheline Verunschik

Nesse romance embebido de lirismo, Micheline Verunschik joga luz sobre a história de duas crianças indígenas raptadas no Brasil do século XIX. Em 1817, Spix e Martius desembarcaram no Brasil com a missão de registrar suas impressões sobre o país. Três anos e 10 mil quilômetros depois, os exploradores voltaram a Munique trazendo consigo, além de um extenso relato da viagem, um menino e uma menina indígenas, que morreram pouco tempo depois de chegarem ao solo europeu.

- **Gênero/categoria:** romance histórico
- **Temas:** cultura indígena; diversidade cultural; relações étnico-raciais
- **Ciclo escolar:** Ensino Médio; EJA – Ensino Médio
- **Palavras-chave:** colonialismo; memória; ancestralidade
- **Número de páginas:** 168
- **ISBN:** 9786559210213



ATENDIMENTO EXCLUSIVO PARA ESCOLAS

A Companhia na Educação é o núcleo da Companhia das Letras responsável pela área educacional.

Conheça também o catálogo com os livros sugeridos para os Anos Finais do Ensino Fundamental, Ensino Médio e Formação de educadores.

Para conhecer nossos projetos, solicitar atendimento de nossa equipe ou acessar mais de nosso conteúdo:

- Envie um e-mail para professores@companhiadasletras.com.br
- Visite a [Sala do Professor](#), nosso site voltado aos profissionais da educação.
- Acompanhe-nos em nossas redes sociais.

 [@companhianaeducacao](https://www.instagram.com/companhianaeducacao)

 [@companhianaeducacao](https://www.facebook.com/companhianaeducacao)

 [@companhianaeducacao](https://www.youtube.com/companhianaeducacao)

 <https://bit.ly/ciadasletrasli>

 <https://bit.ly/entrelivroseleituras>

via hashtag #COMPANHIANAEDUCACAO



APONTE O TELEFONE
PARA O QR CODE
e leia na íntegra as versões
digitais de cada livro do catálogo.



COMPANHIA
na educação

A gente
se encontra
nos livros.